

# Parcours musiques traditionnelles

## 2023-2024

### Sites

**Carmes** - 16 place Théodore-Decker

**Manoir de Trussac** - 60 rue Albert-1<sup>er</sup>

**Ménimur** - rue Émile-Jourdan

**Annexe** - 113 rue du Commerce

02 97 01 67 00

## Instruments

- Accordéon diatonique (Conservatoire)
- Biniou (Conservatoire)
- Bombarde (Conservatoire et Bagad de Vannes)
- Caisse-claire (Conservatoire et Bagad de Vannes)
- Chant traditionnel (Conservatoire)
- Clarinette (Conservatoire)
- Cornemuse (Conservatoire et Bagad de Vannes)
- Harpe celtique / grande harpe (Conservatoire)
- Small Pipes / Uilleann Pipes (Conservatoire)

## Pratiques collectives

Vous pratiquez de la musique et vous souhaitez intégrer un ensemble instrumental ou vocal en musiques traditionnelles, vous trouverez toute l'offre proposée par le Conservatoire et le Bagad de Vannes.

Ensemble Filaj ados	Lundi	18h30/19h30	Gaël Runigo	Rabine
Atelier chant traditionnel adultes		19h30/20h30	Anne-Gaëlle Normand	Carmes
Atelier musiques du monde	Jeudi	18h30/19h45	Anne Andlauer	
Atelier de musique irlandaise	Mardi	19h15/20h15	Marie Wambergue	
Ensemble Kejaj	Jours et horaires validés en septembre		PCR*	Rabine
Bagadig 3 <sup>e</sup> catégorie	Vendredi	19h/21h	Pierre Thébault	
Bagadig ar voused 5 <sup>e</sup> catégorie (collège, 3 à 4 ans de pratique)	Samedi	10h30/12h30		

## Parcours Bagad de Vannes

L'éveil musical à la musique bretonne (pour enfants de 6 ans).

Un cours de pratique instrumentale individuel ou en petit collectif.

La participation à un ensemble bagad (Bagadig ar vousted, bagadig, bagad)

La participation à la vie associative du Bagad de Vannes.

Ce parcours est accessible en s'inscrivant directement auprès du Bagad de Vannes

Renseignements : [ecoledemusique@bagad-de-vannes.com](mailto:ecoledemusique@bagad-de-vannes.com)

Vous souhaitez intégrer le Bagad de Vannes tout en suivant des cours collectifs en pratique instrumentale, le Conservatoire de Vannes et le Bagad de Vannes sont associés pour faciliter un lien entre ses pratiquants. Ce parcours est accessible en s'inscrivant directement auprès de l'association du Bagad de Vannes.

## Parcours jeunes et ados

Un cours de pratique instrumentale ou vocale (en petit collectif ou en individuel).

Un cours de collectif musical ou de formation musicale adapté aux musiques traditionnelles et/ou (selon les niveaux) la participation à un ensemble de pratique collective.

La participation aux projets en lien avec les nombreux partenaires du territoire (fest deiz, le festival du Roue Waroch, la Semaine du Golfe...).

Vous souhaitez accéder à une formation complète en musiques traditionnelles : pratique instrumentale, formation musicale et pratiques collectives vous seront proposées en plus de la dynamique de projets croisés avec d'autres esthétiques.

## Parcours musique cycle 1

Tout au long du cycle 1, les enfants ont un parcours adapté : cours 1 + cours 2 impliquant uniquement deux temps de présence par semaine au CRD.

En option : il est proposé aux élèves qui le souhaitent de suivre un collectif musical supplémentaire (3<sup>e</sup> temps de présence).

1<sup>RE</sup> ANNÉE DE CYCLE 1 / ENFANTS (CE1/CM2)

**COURS 1**  
**INSTRUMENT**  
**COURS EN PETIT COLLECTIF**

2 à 3 élèves  
de 40 min à 1h par semaine  
en fonction du nombre d'élèves

+

**COURS 2**  
**COLLECTIF MUSICAL**  
**APPRENDRE EN GRAND COLLECTIF**

à ressentir la musique,  
avec pratique vocale,  
pratique rythmique corporelle,  
jeux d'écoutes collectives,  
en groupe / 1h par semaine

À PARTIR DE LA 2<sup>E</sup> ANNÉE DE CYCLE 1 / ENFANTS (CE2/CM2), ADOS (COLLÈGE)

**COURS 1**  
**INSTRUMENT**  
**COURS EN PETIT COLLECTIF**

2 à 3 élèves  
de 40 min à 1h30 par semaine  
en fonction du nombre  
et du niveau des élèves

+

**COURS 2**  
**COLLECTIF MUSICAL**  
**APPRENDRE EN GRAND COLLECTIF**

les notions musicales de base  
(rythmiques, mélodiques, vocales,  
codage ...) en associant  
la formation musicale  
à l'instrument ou à la voix,  
en groupe / de 1h à 1h30  
par semaine

## Le collectif musical

ENFANTS (PRIMAIRES) / 1<sup>RE</sup> ANNÉE CYCLE 1

COLLECTIF 1 <sup>RE</sup> ANNÉE DE CYCLE 1 (1C1)	CE1 – CE2	Lundi	17h/18h	Bénédicte Rio / Victor Pinçon	Carmes
		Mardi	17h/18h	Anne Bien / Victor Pinçon	
	CM1 – CM2	Mercredi	11h15/12h15	Sabine Argaut / Anne-Erell Boutry	113 rue du Commerce
			13h45/14h45	Sabine Argaut / Anne-Erell Boutry	

ENFANTS (PRIMAIRES) / À PARTIR DE LA 2<sup>E</sup> ANNÉE DE CYCLE 1 ET ADOS CYCLE 1 (6<sup>E</sup>/5<sup>E</sup>)

À partir de la 2<sup>e</sup> année du cycle 1, les élèves aborderont les différentes notions de formation musicale dans un cours en lien direct avec la voix ou leur instrument. Ces cours en grands collectifs seront donnés par des binômes d'enseignants (instrument et formation musicale). Vous trouverez ci-dessous le cours spécifique "Parcours musiques traditionnelles", mais nous vous invitons également à consulter la brochure "Parcours musique" pour y trouver d'autres propositions.

### STROLL

Collectif musical ouvert en priorité aux élèves du département de musiques traditionnelles, de 1C2 à 1C5. Dans ce cours multi-instruments et multi-niveaux encadré par deux professeurs, les élèves se retrouvent autour du répertoire traditionnel breton pour une première expérience de jeu en groupe mêlant le chant, la danse, les instruments. Par la découverte, l'écoute et le faire ensemble, ils abordent également les notions de formation musicale, le codage, la lecture, les connaissances culturelles et repères propres à cette musique.

De 1C2 à 1C5	Mercredi	13h30/14h45	Marie Wambergue Pierre Thébault	Rabine
--------------	----------	-------------	------------------------------------	--------

## Formation musicale trad “ados” cycle 2

FM TRAD ADOS CYCLE 2 (collège)	Mercredi	14h45/16h	Marie Wambergue Pierre Thébaud	Rabine
-----------------------------------	----------	-----------	-----------------------------------	--------

## Parcours adultes

Un cours de pratique instrumentale ou vocale (en petit collectif ou en individuel).

Un cours de formation musicale adapté aux musiques traditionnelles.

La participation à un ensemble de pratique collective.

La participation aux projets en lien avec les nombreux partenaires du territoire (fest deiz, le festival du Roue Waroch, la Semaine du Golfe...).

Un parcours sur mesure pour les adultes amateurs souhaitant approfondir la pratique des musiques traditionnelles. Chant, culture, pratiques instrumentales, pratiques collectives ... pour chaque projet, chaque envie : un parcours. Ce parcours est adapté en fonction du profil et du projet de chaque adulte.

### FORMATION MUSICALE TRADITIONNELLE ADULTES

Tous niveaux	Jeudi	19h30/20h30	Marie Wambergue	Carmes
--------------	-------	-------------	-----------------	--------

## Cycle spécialisé

Cours de formation instrumentale individuel avec l'option : cours additionnel dans une autre pratique instrumentale.

Cours de culture musicale et commentaire, rédaction d'un dossier de recherche.

Participation à la dynamique de projets, participation aux projets collectifs.

Pour les musiciens souhaitant obtenir un Diplôme d'Etudes Musicales permettant une orientation professionnelle, le Conservatoire de Vannes propose dans le cadre du réseau des Conservatoires de Bretagne une formation complète et diplômante.

---

### CULTURE MUSICALE TRADITIONNELLE

Culture musicale traditionnelle	Lundi et mercredi en alternance	19h/20h30	Guénolé Kéravec	Rabine
---------------------------------	---------------------------------	-----------	-----------------	--------

## Tarifs 2023/2024

Les tarifs 2023-2024 seront adoptés lors du conseil municipal du 26 juin 2023.  
Vous aurez jusqu'au 7 juillet pour annuler votre demande de réinscription à :  
[crd@mairie-vannes.fr](mailto:crd@mairie-vannes.fr)

Vous pouvez actuellement consulter les tarifs 2022-2023 sur le site de la ville :  
<https://www.mairie-vannes.fr/conservatoire-rayonnement-departemental>

## Bagad de Vannes

Informations et inscription : [www.bagad-de-vannes.com](http://www.bagad-de-vannes.com)